

Title	表紙ほか
Author(s)	
Citation	Zephyr (1998), 12
Issue Date	1998-11-10
URL	http://hdl.handle.net/2433/87583
Right	
Type	Others
Textversion	publisher

Zephyr

12

The Familiar Compound Ghost:

Burial and Disinterment in *Daniel Martin*

Gen'ichiro Itakura (1)

イディオムに於ける定冠詞について

黒宮 公彦 (21)

Melville's Rhetorical Scheme in *Pierre*

Fumiya Honda (35)

Fitzgerald's Narrative Technique in *The Last Tycoon*

Shinichiro Mori (49)

スティーヴンの濡れた魂

—ジェイムズ・ジョイス『若き芸術家の肖像』—

横内 一雄 (65)

1998 年 11 月

京都大学大学院英文学研究会

会 則

1. 本会は京都大学大学院英文学研究会と称する。
2. 本会は会員相互の学問的向上をはかることを目的とし、随時会合を持つ。
3. 本会は年一回、機関誌『Zephyr』を発行する。会員はそれに投稿する資格を有し、その頒布を受ける。
4. 本会は京都大学大学院文学研究科英語学英米文学専攻在籍者有志、同出身者有志、同聴講生有志により構成される。
5. 会員は会費として年一定額を納める。その金額は会員間の話し合いにより決定する。
6. 責任者、会計係各一名、及び編集者若干名は会務を分担する。その任期は一年とし、選出は会員の互選による。

投稿規定

1. 投稿は英語学英米文学に関する未発表論文に限る。
2. 投稿申込締切は毎年3月10日とする。
3. 原稿締切は8月31日とする。
4. 原稿の分量は、本文と註を合わせて、和文の場合は400字詰原稿用紙40枚以内、英文の場合は65ストローク25行で20枚以内とする。

Zephyr

第12号

印刷: 1998年11月10日

発行: 1998年11月10日

発行人: 京都市左京区吉田本町
京都大学文学部英米文学研究室内
京都大学大学院英文学研究会

印刷所: 京都大学生協同組合
(株)京都機関紙印刷センター